

# PROGRAMMATION 2015 du CREFECO

No	Intitulé	Objectifs	Public	Dates et lieu
<b>VOLET RÉGIONAL</b>				
<b>I. FORMATIONS RÉGIONALES au CREFECO ET PROJETS RÉGIONAUX</b>				
<b>A. Formations en présentiel</b>				
1.	Conception de modules pour l'enseignement du FLE à distance	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Concevoir un projet d'enseignement en ligne</li> <li>➤ Organiser les ressources (matérielles et humaines)</li> <li>➤ Animer et gérer le dispositif</li> </ul>	Inspecteurs	05-09 octobre 2015, CREFECO
2.	Enseigner en développant la compétence interculturelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observer et analyser des interactions de communication, dans leur complexité systémique, multicanale et multimodale ;</li> <li>➤ Faire des choix critériés dans les textes et les matériaux didactiques qui se réfèrent à l'interculturel ;</li> <li>➤ Mettre en œuvre une pédagogie interculturelle favorisant la réflexion et l'adaptation à des situations multilingues, multiculturelles et interculturelles.</li> </ul>		31 août – 4 septembre 2015, CREFECO
<b>B. Dispositif à distance</b>				
3.	Classe virtuelle pour les enseignants de FLE débutants	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Développer des compétences d'auto-analyse ;</li> <li>➤ Acquérir des savoirs et des savoir-faire innovants en didactique du FLE ;</li> <li>➤ Renforcer les compétences professionnelles des enseignants débutants.</li> </ul>	Enseignants débutants	Septembre-Décembre 2015
<b>C. Autres actions régionales</b>				
	<b>I. Concours régional d'écriture poétique « J'ai à cœur ma planète »</b>		Elèves de 16 à 19 ans	18-30 Mars 2015

<b>II. Olympiades internationales de langue française</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Échange interculturel entre les jeunes de l'espace francophone des pays de l'Europe Centrale et Orientale ;</li> <li>➤ Promotion de la langue française et des valeurs de la francophonie ;</li> <li>➤ Promotion de l'éducation créative ;</li> <li>➤ Développement du goût pour le travail en équipe dans un contexte interculturel</li> </ul>	Elèves des deux dernières classes de lycée [âge minimum, 16 ans], deux sections, selon les compétences de communication en français acquises en contexte formel: niveau B1+ ; niveau B2+ (pour les classes de français renforcé ou bilingue).	7-10 Mai 2015, Cluj Napoca, Roumanie
<b>III. Camp d'été francophone</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Stimuler l'intérêt des jeunes pour apprendre le français ;</li> <li>➤ Encourager l'échange d'idées entre les générations grâce à la participation active des professeurs, d'auteurs de manuels, de journalistes, d'artistes, etc.;</li> <li>➤ Stimuler l'initiative personnelle et l'esprit d'équipe des jeunes francophones;</li> <li>➤ Contribuer au développement personnel et à la capacité de s'auto évaluer;</li> <li>➤ Encourager les échanges interculturels entre les jeunes de différents pays européens</li> </ul>	Lycéens de 15-19 ans	12-18 Juillet, Predeal, Brasov, Roumanie
<b>IV. Elaboration d'un référentiel de compétences professionnelles pour les professeurs de FLE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mettre à disposition des pays membres des outils inducteurs d'efficacités dans de nombreux domaines ;</li> <li>➤ Mieux adapter l'offre de formation aux besoins réels des enseignants de français langue étrangère des pays membres.</li> </ul>	Cadres éducatifs ultérieurement chargés de coordonner les équipes nationales et de conduire l'élaboration des référentiels	13-15 Octobre, CREFECO
<b>V. Création de CLUBS-CREFECO en ligne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dynamiser les échanges entre enseignants</li> <li>➤ Partager de bonnes pratiques</li> </ul>		Enseignants de FLE
<b>VI. Forum mondial de la langue française</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Soutenir la participation des candidats sélectionnés</li> </ul>		Francophones de 18-35 ans, Bruxelles, Belgique

**II. VOILET NATIONAL**  
**FORMATIONS NATIONALES dans les 6 pays membres du CREFECO**

<b>Albanie</b>	1. Créativité et les différentes entrées pour la construction d'un climat favorable dans la classe de FLE. Comment dynamiser les classes de FLE et motiver les élèves à apprendre le français. Motivation des élèves à apprendre le français	➤ <i>Stimuler la motivation intrinsèque ; Permettre de rompre la monotonie ; Mettre en valeur les compétences de chacun ; Augmenter la dimension langagière et cognitive et aussi la dimension socialisante ; Elaborer/développer l'esprit de groupe ; Développer des stratégies d'innovation et de création en classe de FLE ; Concevoir des supports innovants favorisant la motivation de l'apprentissage du FLE ; Concevoir des activités de sensibilisation ; Diversifier et enrichir les pratiques pédagogiques pour favoriser un enseignement motivant et interactif.</i>	Enseignants de FLE d'Albanie	29 Juin - 3 Juillet 2015, Université de Tirana, Albanie
	2. Evaluation des compétences orales au collège	➤ <i>Savoir évaluer l'oral afin de ne pas intimider l'élève ; Savoir évaluer la prise de parole, la participation ; Harmoniser les méthodes d'évaluation de l'oral ; Hiérarchiser les critères essentiels d'évaluation de l'oral en fonction de leur importance.</i>	Enseignants de FLE d'Albanie	21-25 Septembre 2015, Université de Tirana, Albanie
<b>Arménie</b>	1. Organiser un cours de FLE à partir d'un manuel à l'école secondaire	<i>À l'issue de la formation, les participants seront en mesure d'organiser un parcours pédagogique cohérent à partir des documents pédagogiques proposés par un manuel, en fonction des principes méthodologiques décrits dans le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL), en adoptant une démarche de type actionnel</i>	Enseignants de FLE d'Arménie	22-26 Juin 2015, Alliance française d'Arménie, Erevan
	2. La production écrite à partir des documents authentiques	➤ <i>Développer des stratégies d'enseignement permettant de valoriser le processus d'écriture dans les pratiques de classe; S'approprier les descripteurs et les genres textuels recommandés pour les niveaux de</i>	Enseignants de FLE d'Arménie	22-26 Juin 2015, Alliance française d'Arménie, Erevan

*CECR; Travailler à l'élaboration de séquences pédagogiques et de grilles d'évaluation; Envisager des pistes de remédiation pour la production écrite dans «l'après évaluation»; Présenter différents outils disponibles en ligne pour l'aide à la rédaction et à la correction.*

<b>Bulgarie</b>	1. L'écriture créative dans la classe de FLE	<p>➤ <i>la pédagogie de l'expression écrite dans la perspective d'une approche communicative ; l'organisation de différents types d'activités – produire un nouveau texte avec des contraintes, par exemple : écrire en utilisant un certain nombre de mots, écrire en suivant de différents repères, reconstruire un texte décomposé etc. ; le choix de différents supports de travail et des situations d'écriture créative ; la formation et la mobilisation des capacités d'utiliser les moyens linguistiques grammaticaux et lexicaux dans le but d'atteindre des objectifs linguistiques fonctionnels, stylistiques et socioculturels ; la méthodologie d'élaboration des fiches pédagogiques.</i></p>	Enseignants de FLE de Bulgarie	7-11 Septembre 2015, Sandanski, Bulgarie
	2. Enseigner le français en contexte	<p>➤ <i>Enseigner le français langue étrangère en milieu non francophone par des mises en situation du contenu linguistique dans un objectif fonctionnel et dans un contexte d'usage francophone ; enseigner le français langue étrangère dans ses aspects pratiques et usuels ;</i></p>	Enseignants de FLE de Bulgarie	6-10 Juillet, dans le cadre de l'Université d'été à Varna, Bulgarie



	Enseigner le FLE dans le cadre d'un projet transdisciplinaire/interdisciplinaire	<p><i>simple séquence didactique – réalisation d'une production concrète socialisable ; Définir les étapes d'un projet de classe : identifier le public, les objectifs, formuler la situation-problème, l'apport des connaissances, la recherche documentaire, l'évaluation ; Construire un projet transdisciplinaire moyennant une langue étrangère (compétences visées, objectifs, activités, résultats) – Compétences à acquérir dans l'enseignement d'exploration ; Monter un projet eTwinning de collaboration transnationale par le FLE ; Développer des outils de conception d'un projet Erasmus+ visant la mobilité des élèves à des fins linguistiques ; Mettre en place des instruments d'évaluation dans l'enseignement-apprentissage par projet.</i></p>	République de Moldavie	République de Moldavie
<b>Roumanie</b>	1. Evaluation des compétences des apprenants ; de la définition des objectifs aux activités de remédiation	<p>➤ <i>Différencier les types d'évaluation et leurs fonctions respectives ; intégrer l'évaluation dans un processus pédagogique global ; élaborer des épreuves d'évaluation pertinentes, pour toutes les macro-compétences (oral, écrit, compréhension et production, interaction) ; déterminer les critères de réussite et appliquer un barème; analyser les erreurs des apprenants ; proposer des activités de remédiation ciblées et différenciées.</i></p>	Enseignants de FLE de Roumanie de tous les niveaux	7-11 Décembre 2015, Botoșani, région de Moldavie